

lunedì, 05 novembre 2007 14:38



ONDESTORTE non solo lunedì

Per chi soffre da sindrome del lunedì, forse c'è una buona notizia. Ondestorte riporta un po' di buonumore nei nostri lunedì sera, in diretta dalle ore 22 su **Radio Nostalgia**, a partire da lunedì 19 novembre. E non è tutto: "brandelli" di trasmissione saranno mandati in differita tutti i giorni feriali nelle ore pomeridiane. Riparte a tutto gas, quindi, il ciclo 2007-2008 della "più sconclusionata e demenziale trasmissione radiofonica dell'orbe terracqueo". Ondestorte, un marchio che ormai è giunto al suo ventottesimo anno di attività radiofonica mantenendo intatta la sua carica comica e sarcastica, il suo delirio mediatico, i suoi personaggi surreali e paradossali. E ha mantenuto uno zoccolo duro di seguaci e ascoltatori che da qualche anno è in crescita, da quando la trasmissione è approdata a Radio Nostalgia, travalicando gli storici confini della Liguria. Lo testimonia un elevatissimo scarico di files audio dal podcasting che Radio Nostalgia ha dedicato al programma.

Largo ai giovani, purché idioti

Oltre al nucleo di autori-conduttori che firma la trasmissione fin dalle sue origini, Ondestorte conta su un vivaio di nuove leve che si alternano ai microfoni, e questo fatto assicura un turn over continuo di nuovi personaggi che affiancano quelli che ormai sono i grandi Classici di Ondestorte. Il format viene così continuamente aggiornato con nuove rubriche, nuovi contributors, nuove parodie mediatiche, come quelli pseudo-scientifici di "L'Alba dell'Uomo" in cui Ondestorte analizza la vita dei nostri progenitori nel Paleolitico. O quelle deliranti di "Real Radio" in cui si fa la cronaca di improbabili incidenti a lieto fine. Restano memorabili le imprese di John Màicol Skenone e di Caramello O'Brian. Tra tutte le parodie, anche quest'anno troneggiano in primo piano le finte pubblicità, una specialità di Ondestorte, praticata fin dalle origini.

Più sconnessi che mai

La serie di quest'anno si propone ancora più ricca e scoppiettante del solito, e a fianco dell'ineffabile poeta Fraudolento, del guardiano giurato Scognamiglio, del tuttologo Flacca, del dj Pedro Feroci, avremo una bella serie di novità, di rubriche, di ospiti e di nuovi consulenti come talpe parlanti, frati designer e tecnici bergamaschi, new entry ancora protette dal segreto istruttorio. Il cronista Klaus Koriza seguirà casi umani particolarmente toccanti e lacrimevoli; l'alternativo Nepenta terrà sedute di rilassamento in diretta, il Mago Ormond si ingarbuglierà tra quiz, lettura dei tarocchi e oroscopi-tombola, da perderci la testa. Mildred Improta curerà una rubrica di posta e darà consigli di saper vivere.

Altre novità

Tra le altre novità c'è da segnalare l'imminente uscita di un CD, edito da De Ferrari e Devega, che sarà allegato ad un quotidiano locale della Liguria. Dal 2006 Ondestorte ha anche un visitatissimo blog (<http://ondestorte.blogspot.com>). Chi volesse sapere di più sulla storia della trasmissione può consultare il sito www.ondestorte.it.

Credits

Ondestorte è scritta e interpretata da Mauro Annigoni, Mauro Cavallero, Stefano Finauri, Filippo Sarti e Marco Vimercati con la collaborazione di Andrea Lovadina, Gabriele Savioli, e Roberto Vincenzi ai quali si è aggiunta di recente Emanuela Molini. La new entry di quest'anno è Filippo Iemma. Per le tracce audio registrate Ondestorte si avvale anche di grandi professionisti come Marcella Silvestri, voce ondestortiana per antonomasia, attrice, doppiatrice e interprete del programma "Mai dire..."; e Carla Peirolero, attrice e impegnata organizzatrice di importanti eventi culturali come il Suq a Genova, che si è prestata simpaticamente alle catastrofi verbali richieste dagli autori. La regia, notevolmente complessa, del programma è affidata a Umberto Buelli che incredibilmente riesce a dare al tutto una certa apparente fluidità.